



## ESTUDO DA PAISAGEM COMO ESTRATÉGIA DE GEOCONSERVAÇÃO DA GEODIVERSIDADE E DO PATRIMÔNIO GEOLÓGICO DO GEOPARK CAÇAPAVA DO SUL/RS

Carlos Augusto Brasil Peixoto<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Serviço Geológico do Brasil – CPRM/SUREG-PA, e-mail: carlos.peixoto@cprm.gov.br

O debate sobre o conceito de paisagem é um tema antigo, e desde a sistematização da Geografia como ciência no século XIX, vem sendo debatido de forma intensa para compreender as relações naturais e sociais de um determinado espaço. Os geógrafos tradicionalmente diferenciam a paisagem natural da paisagem cultural, onde a paisagem natural refere-se aos elementos combinados de terreno, vegetação, solo, rios e lagos, enquanto a paisagem cultural, humanizada, inclui todas as ações antrópicas feitas pelo homem, nos espaços urbanos e rurais. O conceito moderno de paisagem analisa “a dimensão perceptível de um determinado Espaço Geográfico abarcando, de forma entrelaçada, os aspectos naturais e culturais”. A paisagem natural é a soma de todos os elementos naturais, a sua geodiversidade, e estão harmoniosamente distribuídos em área ou região, e sofrem mudanças através de ações ambientais e antrópicas. A geoconservação visa à preservação da geodiversidade e dos significativos aspectos e processos geológicos, formas de paisagem e do solo, pela manutenção da evolução natural desses aspectos e processos. Já a geodiversidade é a natureza abiótica constituída por uma variedade de ambientes, fenômenos e processos geológicos que dão origem às paisagens, rochas, minerais, solos, águas, fósseis e outros depósitos superficiais que propiciam o desenvolvimento da vida na Terra, tendo como valores intrínsecos a cultura, o estético, o econômico, o científico, o educativo e o turístico. O conceito de geodiversidade propõe um novo e eficaz instrumento de análise do meio físico a serviço da preservação do meio natural e do planejamento territorial, que avalia os impactos decorrentes da implantação de distintas atividades econômicas sobre o espaço geográfico. Já patrimônio geológico é o conjunto de georrecursos culturais, não renováveis, de índole cultural, que contribuem para o reconhecimento e interpretação dos processos geológicos que modelaram o Planeta Terra, que podem ser caracterizados de acordo com o valor científico e/ou didático, pela sua utilidade científica, pedagógica, museológica e turística e pela sua relevância local, regional, nacional e internacional. O estudo da paisagem avalia as formas de relevo, afloramentos rochosos, curso d’água, vegetação campestre e estruturas artificiais, ou seja, elementos que de acordo com o espaço e a escala de estudo estão dentro dos limites do território de Caçapava do Sul, construindo assim a unidade de paisagem, sendo esta analisada utilizando-se roteiro metodológico para concretizar a leitura da paisagem. Assim ao reconhecer o valor da geodiversidade, do patrimônio geológico e geomorfológico aplicam-se técnicas de análise da paisagem, para construir o entendimento da organização do espaço geográfico, da funcionalidade ambiental e elaborar a evolução espaço-temporal do território do *Geopark Caçapava do Sul*. Compreender os elementos naturais que compõem a paisagem possibilitará elaborar ações concretas e factíveis de geoconservação para o território, de estreitas ligações históricas, culturais e econômicas. Portanto a análise da paisagem mostrará além da predominância de extensos campos e pradarias, mas um conjunto de paisagens diferenciadas e singulares geossítios e sítios da geodiversidade, com destacado valor geológico e geomorfológico que necessitam ser preservados e protegidos com a implantação de programa de geoconservação, onde a medida mais relevante é concepção do *Geopark Caçapava do Sul*.